

KÜRDİ ŞARKI

Güfte: Zerrin ÇULHAOĞLU

Usulü: NİM SOFYAN

Beste: SEYFİ GÜLDAĞI

♩ : 64

(Tanburi)

SENİN SEVDAN RÜYA BANA

♩ 2/4

GİRİŞ SAZI

1. SE NİN SEVDAN RÜ YA BA NA BİR A TEŞ Kİ DÜŞ TÜ CA NA
İS TE SEM DE GEL ME BA NA HAS RE Tİ NE DO YUL MU YOR
SOZ SOZ İ ÇİN İ ÇİN YAN MA YIN CA
GÖZ LER DE YAŞ OL MA YIN CA UĞ RU NA CAN KON MA YIN CA
GER ÇEK SEV Gİ Bİ LİN Mİ YOR SON 2. GÖL DE SU SUZ KAL MA YIN CA
YAN MAK NE DİR Bİ LİN Mİ YOR LEY LA MEC NUN OL MA YIN CA
AŞ KIN TA DI A LİN Mİ YOR SOZ SOZ

BESTE T:
08-02-2003
A D A N A.

-1-
SENİN SEVDAN RÜYA BANA
BİR ATEŞ Kİ DÜŞTÜ CANA
İSTESEM DE GELME BANA
HASRETİNE DOYULMUYOR...

-NAKARAT-
İÇİN İÇİN YANMAYINCA
GÖZLERDE YAŞ OLMAYINCA
UĞRUNA CAN KONMAYINCA
GERÇEK SEVGİ BİLİNMIYOR...

-2-
ÇÖLDE SUSUZ KALMAYINCA
YANMAK NEDİR BİLİNMIYOR
LEYLA,MECNUN OLMAYINCA
AŞKIN TADI ALINMIYOR...

Güfte: Zerrin ÇULHAOĞLU